

Ensino Intercultural nas aulas de PLNM/ PLE



Sessão 3 e 4



Formadora:
Catarina

Plano das sessões 3 e 4



- 01 **A interculturalidade no ensino**
- 02 **Apresentar/desenvolver estratégias práticas de promoção da diversidade intercultural.**
- 03 **Fomentar a criação de materiais de aprendizagem adaptados a alunos de diferentes línguas e culturas.**
- 04 **O desenvolvimento da Competência Comunicativa Intercultural – CCI -**
- 05 **O papel do Professor**





Interculturalidade no Ensino Muito Mais do que Conhecimento

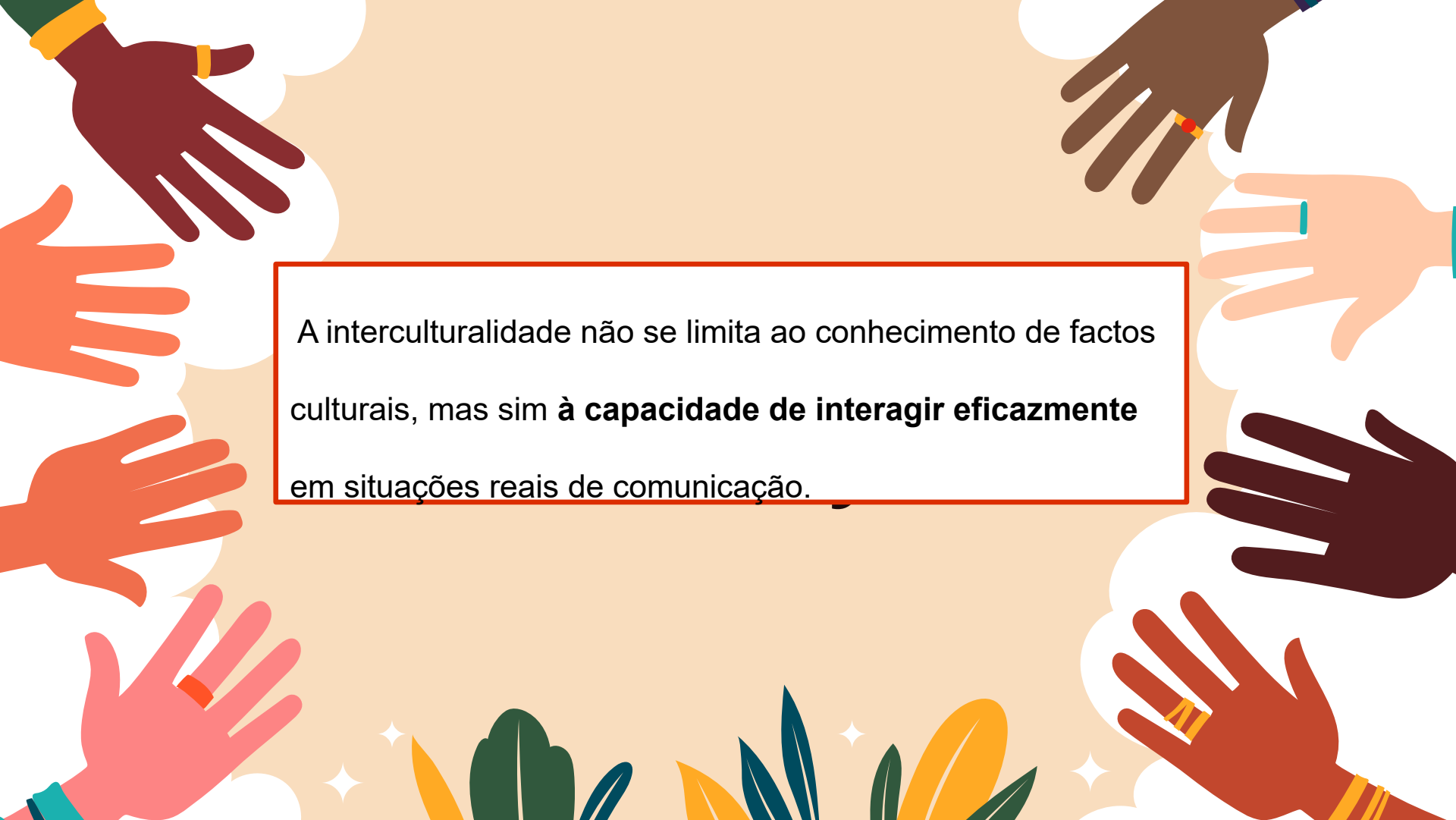


Interculturalidade

A interculturalidade é um "um processo **dinâmico** e **permanente** de relação, comunicação e aprendizagem entre culturas em condições de respeito, legitimidade mútua, simetria e igualdade", e também é um intercâmbio.

Silva, V. A., & Rebolo, F. (2017)



The background features a collection of stylized hands in various colors (dark brown, orange, pink, red, dark red) reaching towards the center. Some hands have rings or bracelets. The background is a light beige color with white cloud-like shapes and small white stars. At the bottom, there are stylized green and yellow leaves.

A interculturalidade não se limita ao conhecimento de factos culturais, mas sim à **capacidade de interagir eficazmente** em situações reais de comunicação.

O prefixo “inter-” implica uma comparação (semelhanças/diferenças) entre a cultura alvo (C2) e a cultura de origem (C1) (reflexão e comparação) de si mesmo e do outro.

Natal	Ano Novo Chinês
Oferecemos presentes	Oferecemos o “envelope vermelho”
Festa da família	Festa da família



Quadro Comparativo

Pequeno-almoço

Macau



VS

Portugal



Característica	China – Cantão/Macau	Portugal
Pratos principais	Dim Sum, Congee, Cheong fun, Pão de ló	Pão com manteiga, Croissant, Tosta Mista
Sabores dominantes	Salgado e Doce	Doce e Salgado
Bebidas típicas	Chá de jasmim, Leite de soja	Café, Leite, Sumos de fruta
Estilo de refeição	Pratos quentes e reconfortantes	Pães, bolos e laticínios
Similaridades	Inclui alimentos quentes e bebidas quentes	Inclui alimentos quentes e bebidas quentes

<http://videos.sapo.pt/aWyzBDsIT1ocZFEzLfd>

<https://www.youtube.com/watch?v=UCJZDqRSPx8> crianças provam pequenos almoços diferentes

<https://www.youtube.com/watch?v=N8SY6UMbro0> homes around the world

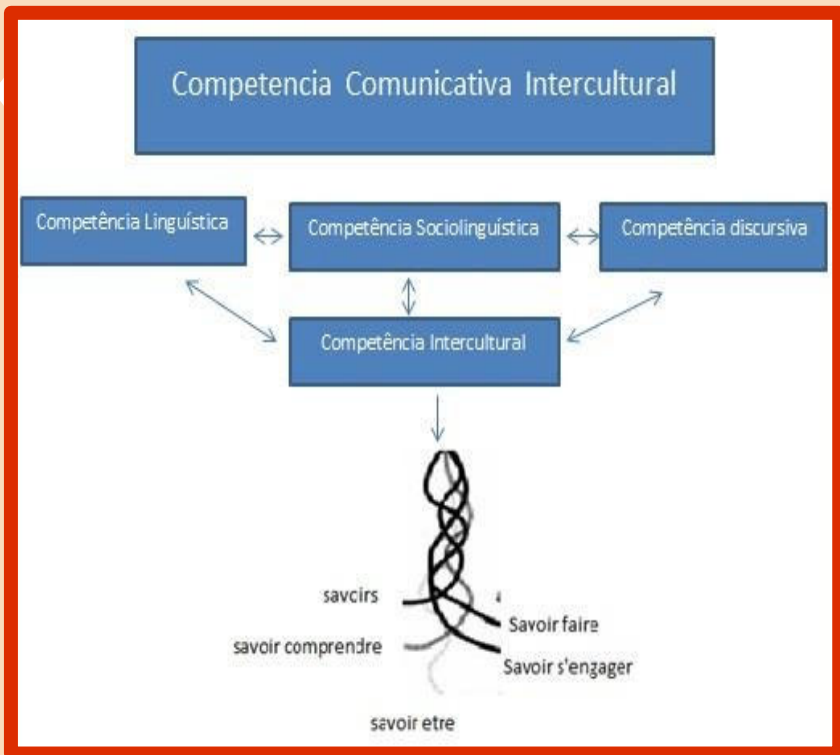
<https://www.youtube.com/watch?v=aZ-EGg5wuis> estrangeiros provam petiscos estranhos portugueses






O que é a Competência Comunicativa Intercultural (CCI)?

A CCI é a **capacidade de comunicar eficazmente e adequadamente** com pessoas de outras culturas, respeitando **valores, normas e práticas culturais diferentes**.



Os 5 Saberes da CCI (Byram, 1997)



Saber	Significado Rápido
 Saber compreender	Compreensão crítica de outras culturas
 Saber comunicar	Expressar-se de forma clara e respeitosa
 Saber ser	Ter atitude de abertura e curiosidade
 Saber aprender	Aprender com a diferença
 Saber comprometer-se	Participar com empatia e envolvimento

Porquê desenvolver a (CCI)?



É através da Competência Comunicativa Intercultural (**CCI**) que as pessoas com diferentes referências culturais conseguem estabelecer um **diálogo produtivo**, superando as barreiras culturais e deste modo enriquecer as práticas culturais individuais (Holliday, 2011).



A importância da Interculturalidade e da CCI no Ensino



Ter conhecimentos técnicos é importante, mas saber trabalhar, comunicar e aprender com pessoas de diferentes culturas é tão essencial como dominar os conteúdos das nossas disciplinas.

A interculturalidade e o desenvolvimento da CCI preparam os alunos para:



Colaborar com colegas de diferentes origens culturais;



Compreender pontos de vista diversos;



Evitar conflitos causados por mal-entendidos culturais;





O Professor Intercultural

Que características tem um professor Intercultural?



intercultural



Ele **próprio** tem uma estrutura dinâmica de conhecimento que constitui a sua identidade, que as suas ideias surgem como resultado das suas experiências, crenças, valores éticos, motivações e compromissos que determinam a forma como vê o mundo e os outros.

O professor Intercultural

Flexível e

Adaptável

Aberto à

Diversidade

Consciente e

Crítico

Facilitador de

Diálogo

Inclusivo

Empático

O professor intercultural é um agente de mudança que capacita os alunos a interagirem eficazmente em situações de

“Ser um professor intercultural não é conhecer todas as culturas, mas cultivar a curiosidade, a empatia e a coragem para aprender com cada aluno que entra na sala de aula.”



“We must recognize that students bring their own cultures, languages, and experiences into the classroom, and that these are not obstacles to learning but resources to be built upon.”



"A educação intercultural não pode ser reduzida a algumas situações e/ou atividades realizadas em momentos específicos, nem focalizar a sua atenção exclusivamente em determinados grupos

Nascimento, N., & André, T. C. (2020).

Nascimento, N., & André, T. C. (2020). A importância da educação intercultural na formação de professores. Pleiade, 14(31), 33-4.

<https://doi.org/10.1590/1971-7298>

professores de L2/C2 intercultural



A nível pedagógico:

Os docentes de L2/C2 têm de ajustar as suas metodologias e munir-se do conhecimento, das ferramentas e atitudes necessárias para que os falantes, seus alunos, desenvolvam a CCI.

(Sercu, 2006)

A planificação noutra ótica:

Deve permitir comparar, analisar e discutir e, acima de tudo, que os alunos acedam a duas ou três perspetivas diferentes da mesma realidade.

intercultural

Materiais

• Materiais Autênticos

Artigos de jornais e revistas.

Vídeos de notícias ou programas de TV.

Músicas e letras.

Cartazes e anúncios publicitários.

Sites e blogs populares.

• Realia

Produtos alimentícios típicos.

Roupas ou acessórios tradicionais.

Moedas e notas de diferentes países.

Cartões-postais ou fotografias de locais emblemáticos.

• TIC

Vídeos educativos disponíveis online.

Aplicativos de ensino de línguas.

Jogos interativos online.



Ensino intercultural estratégias de ação prática



"Cultural Bump": Reflexão sobre Choques Culturais

Atividades

1. Role-Play

2. Discussões em Grupo

3. Análise de Casos



“Cultural Bump” (Byram et al 2001:117).

Mergulho na Mídia Autêntica

Atividade

Uso de materiais "reais" como jornais, revistas, músicas, letras de músicas, filmes e vídeos.
"Cultural online

Blog"

Correspondência

a

Inter- Escolas/turmas

Pui Ching

[https://www.facebook.com/search/top?q=澳門培正中學葡語頻道 %20canal%20luso%20da%20pui%20ching](https://www.facebook.com/search/top?q=澳門培正中學葡語頻道%20canal%20luso%20da%20pui%20ching)

QUEM TEM
FOME,
TEM PRESSA
Um pouco de você pode ser
muito pra quem não tem nada



Oficinas de culinária

Oficinas de Culinária:



Apresentações Culturais:



Gastronomia Global:



Criar Pontes: Projetos Colaborativos e Interdisciplinares

Projetos que envolvem pesquisa, colaboração, interdisciplinaridade e a valorização da diversidade cultural.

Festivais do Mundo

Feiras Culturais: Organizar feiras culturais onde os alunos apresentam diferentes culturas.

Danças do Mundo



Conversas que Transformam: Diálogo e Reflexão Intercultural

Promover debates e discussões sobre temas culturais relevantes.

Debates

Interculturais

Uso de Literatura Multicultural



A construir Pontes: Ações na Comunidade

Projetos que envolvem a comunidade local e destacam a importância da cultura.

Entrevistas com Imigrantes

Visitas a Comunidades Culturais

Projetos de Arte Intercultural

- Utilizar a arte como meio de expressão e compreensão intercultural, promovendo a criatividade, a colaboração e a valorização da diversidade.



O Humor

Está um belo dia de sol!

