

Perceber as grandes questões de um texto

- O que aconteceu neste pedaço de texto?
- Onde aconteceu?
- Quando aconteceu?
- Quem esteve envolvido?
- Como é que aconteceu?
- Que razão foi dada? Porquê?
- Como é que as personagens se sentiram naquela situação?
- O que decidiram fazer a seguir?

Questões para aprofundar

- Que atmosfera o autor tenta criar?
- Porque é o autor decidiu que tal acontecesse naquele momento?
- Há um padrão de linguagem que consiga identificar?
- O que é que aquele objeto/personagem/evento significa?
- Com que tipo de leitor o autor está a tentar comunicar? Distante? Próximo? Distraído...
- Esta parte da história é identificável com algum aspeto do mundo real? Do mundo do autor? Do nosso?
- Qual é a atitude do autor/narrador em relação ao que está a relatar? Distante? Próxima? Irónica? Empática?
- O que é que o autor me quer fazer sentir?
- Resulta? Sinto o que o autor me quer fazer sentir?
- Sinto-me de forma diferente do que o autor pretendia? Porquê?

Consigo encontrar evidências no texto para as respostas que dei?