

Atreve-te!

N.º 7/ novembro de 2023 | Guia pedagógico



Título: Vida de abelha

Atividade 1

Os alunos começam por identificar as seis cartas da sequência indicando os dois pares de palavras de sentido oposto. Descubrem outros exemplos de pares de palavras de sentido oposto pertencentes às classes apresentadas: verbos e adjetivos.

Num segundo momento, o/a professor/a apresenta o texto fazendo uma leitura oral da história, atenta à articulação, à fluência, à altura do som e ao ritmo.

Num terceiro momento, os alunos realizam a leitura individual da história, em silêncio.

Atividade 2

Os alunos observam de novo as cartas e assinalam as que foram divididas ao meio, que antes apresentavam pares de palavras de sentido oposto, de modo a tornar coerente a correspondência entre as cartas numeradas e a progressão da história.

Em pequenos grupos, procuram e sublinham no texto as palavras que se encontram nas cartas. Identificam o verbo **sucumbir** flexionado em modo, tempo, pessoa e número – **sucumbiu** – e o adjetivo **fraco** flexionado em género e número – **fracas**.

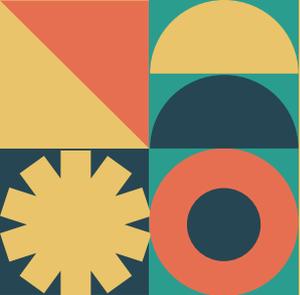
Atividade 3

A preparação desta atividade pode beneficiar da consulta da informação *Como distinguimos as classes de palavras?*, divulgada no Guia do professor do *Atreve-te!* 6 (consultar [aqui](#)).

Atividade 4

A flexão de verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito perfeito e no futuro do modo indicativo integra as Aprendizagens Essenciais de Português, no 3.º ano do 1.º CEB. Na preparação desta atividade, será útil a seguinte informação gramatical sobre flexão verbal:

O **tempo verbal** é a categoria morfossintática dos verbos realizada por flexão. Em português, o tempo verbal permite distinguir os seguintes paradigmas: pretérito mais-que-perfeito, pretérito perfeito, pretérito imperfeito, presente e futuro. Esta categoria permite identificar paradigmas de flexão verbal nas formas verbais, não havendo, todavia, uma correspondência perfeita com os valores semânticos associados a cada paradigma (por exemplo: na frase "eu amanhã faço anos", o verbo encontra-se no presente (do indicativo), embora denote uma situação futura).



Atreve-te!

N.º 7/ novembro de 2023 | Guia pedagógico



Atividade 4 (cont.)

A **pessoa** e o **número** são igualmente categorias morfossintáticas dos verbos. A flexão em pessoa realiza-se por afixação na flexão verbal. Em português, distinguem-se três formas: primeira, segunda e terceira pessoas, variando cada uma em número. Na flexão verbal, esta categoria está relacionada com a representação morfológica do sujeito nas formas finitas do verbo. O imperativo é defetivo na primeira e na terceira pessoas. Em alguns dialetos do português contemporâneo, a segunda pessoa do plural está em desuso (cf. vós cantais), o que ilustra que, em vários casos, não há correspondência entre as categorias pessoa e número e a sua referência.

Fonte: Dicionário Terminológico (DT 2008)

Atividade 5

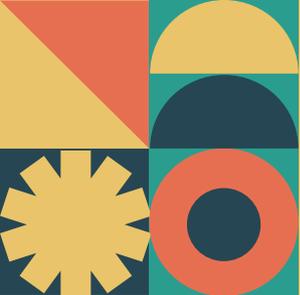
Na sequência de cartas apresentada para a construção de uma nova narrativa, foi introduzida uma das 14 cartas de início e de desenlace que fazem parte do jogo. Na Atividade 1, o início e o final da história respeitam esta carta.

As histórias dos alunos poderão ser construídas individualmente ou em pequenos grupos. Após a revisão das versões escritas das histórias, é facultativo o seu envio para a equipa pedagógica de *A vida das palavras*, através do endereço avidadaspalavras2023@gmail.com. A consulta deste recurso educativo pode ser feita [aqui](#).

Atividade 6

No final da sequência de atividades, os alunos avaliam o trabalho que realizaram, preenchendo o questionário que se encontra [aqui](#).

O questionário de avaliação da sequência de atividades destinado aos professores encontra-se [neste endereço](#).



Atreve-te!

N.º 7/ novembro de 2023 | Versão dos alunos

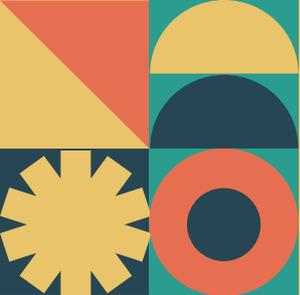


o
1

Vida de abelha

app.pt | avidadaspalavras.pt





Atreve-te!

N.º 7/ novembro de 2023 | Versão dos alunos



Atividade 1

Observa as cartas.



Lê a história que foi construída a partir delas.

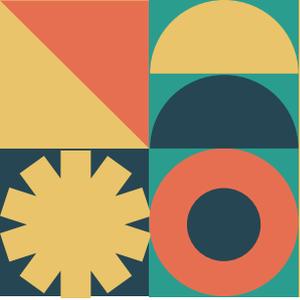
Vida de abelha

Vinda das profundezas mais recônditas, rebentou a tempestade naquela tarde de outono. Apanhou Apis, que esvoaçava desprevenida, de flor em flor, a colher pólen pelos jardins da aldeia. Quase sucumbiu àquele vendaval, mas conseguiu abrigar-se numa casa, entrando por uma pequena abertura da janela.

Deu por si numa cozinha e logo sentiu um forte e delicioso aroma que vinha de uma panela que estava no fogão. Sabia que era perigoso e devia resistir à tentação de sair daquele canto da janela para espreitar o que lá estava, mas a curiosidade levou a melhor.

Quando voava em direção ao fogão, percebeu que, atrás de si, a cozinheira a perseguia e tentava acertar-lhe com uma faca. Esvoaçou desesperadamente à procura do buraco por onde tinha entrado, mas as suas asas começavam a ficar fracas e estava a perder o fôlego.

Nesse instante, Sophia, uma pequena cientista que adorava os animais e a natureza, entrou na cozinha e, percebendo o que estava a acontecer, rapidamente abriu a janela para que Apis pudesse escapar. A abelha conseguiu, finalmente, sair daquela cozinha e, até hoje, ninguém sabe para onde fugiu.



Atreve-te!

N.º 7/ novembro de 2023 | Versão do aluno



Atividade 2

Numera as cartas pela ordem em que foram usadas na narrativa.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Atividade 3

As palavras a seguir foram usadas na história. Liga-as às classes a que pertencem.

Palavras



sucumbiu ●

cientista ●

resistir ●

Apis ●

cozinha ●

forte ●

Classes de palavras

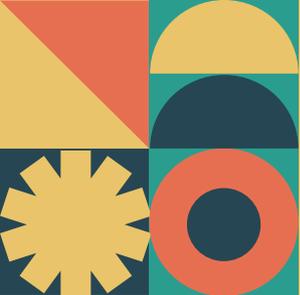


Nome próprio ●

Nome comum ●

Verbo ●

Adjetivo ●



Atreve-te!

N.º 7/ novembro de 2023 | Versão dos alunos



Atividade 4

Escolhe a forma verbal correta para completar cada frase de acordo com a história.

 Apis _____ sobre as flores.

esvoaçou

esvoaças

esvoaçam

 A cozinheira _____ a abelha.

perseguiste

perseguiu

persigo

 A asas de Apis _____ com o cansaço.

fraquejamos

fraquejou

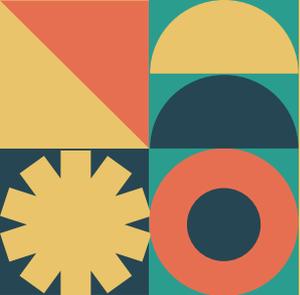
fraquejaram

 Sophia _____ o pequeno inseto.

salvo

salvou

salvei



Atreve-te!

N.º 7/ novembro de 2023 | Versão dos alunos



Atividade 5

Gostas de contar histórias?

Então, experimenta construir uma nova narrativa com as mesmas cartas de personagem, objeto, lugar, característica e acontecimento.

Juntámos ao conjunto a carta que contém o início e desenlace da narrativa que leste. Também deves utilizar esta carta na tua história.

Vinda das profundezas mais recônditas, rebentou a tempestade...
Coming from the very depths, the storm broke out...

... e até hoje, ninguém sabe para onde fugiu.
... and to this day, no one knows where he/she ran away to.

resistir - succumbir

RESISTIR

succumbir

to resist - to give up

cientista

Sophia

scientist

faca

knife

forte - fraco

FORTE

fraco

strong - weak

abelha

Apis

bee

cozinha

kitchen

Com a ajuda do(da) professor(a) podes enviar a tua história para a equipa pedagógica do jogo *A vida das palavras*.

Atividade 6

Completa as atividades de *Vida de abelha* avaliando o teu trabalho, no questionário que o/a professor/a te vai disponibilizar.