

Unidade didática - Nível B1

Trabalho elaborado por:

- Isabel Araújo
- Júlia Ferreira
- Patrícia Sacadura
- Sara Meireles

Fundamentação pedagógica

- Ano de escolaridade: 10º ano
- Idade: 15/16 anos
- Tempo: 3 tempos letivos

Nota prévia: partimos do pressuposto que o texto, pela temática e pela forma como o exploramos, seria adequado para o final do ano.

Motivação

A atividade de quebra-gelo pretende que os alunos partilhem experiências pessoais diversificadas, contribuindo para uma participação mais inclusiva e afetiva.

Pré-leitura

Com a atividade de pré-leitura pretendemos que os alunos se familiarizem com vocabulário relacionado com o tema do texto, pois refere-se a um desporto muito específico do litoral com o qual nem todos poderão ter tido contacto. Assim, cremos potencializar a compreensão da leitura e contextualizar o próprio tema.

Leitura

Optámos por uma atividade inicial sobre o título, pois afigurou-se-nos fulcral que o aluno compreendesse o jogo de palavras com o provérbio “Gaivotas em terra, tempestade no mar”. De seguida, desenvolvemos uma atividade de vocabulário para assegurar a compreensão do texto e ampliar o léxico dos alunos. Por último, neste domínio, decidimos conduzir a atenção do aluno para a identificação de informação específica no texto.

Pós-leitura

Gramática

Nesta parte, seguimos a tipologia de exame por nos parecer a mais adequada para abordar a aprendizagem “reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais”. Além disso, na eventualidade de o aluno

prosseguir para o B2 e integrar uma turma de Português no 11º ano, esta abordagem poderá representar uma mais-valia.

Expressão/Interação oral e visita de estudo

Ao delinear esta atividade, pensámos que a aprendizagem não se restringe ao contexto formal em sala de aula e deve, pelo contrário, permitir aos alunos a interação com outros membros da comunidade escolar e da sociedade em geral. Por outro lado, se se realizar a visita de estudo, o aluno experimenta a imersão cultural em contextos informais de aprendizagem.

Conclusão

Por fim, encaramos qualquer unidade didática como uma proposta de trabalho que tem de ser adaptada a cada contexto, pois a realidade de cada turma é muito variada, e essa diversidade é particularmente acentuada na disciplina de PLNM.

Exclusivo do professor

Sugestão didática

O professor pode pedir aos alunos para responderem a duas perguntas numa aplicação interativa com resultados partilhados em direto, para reativar algum vocabulário prévio e introduzir o tema. Esta atividade requer ligação à internet e a utilização de dispositivos tecnológicos pelos alunos.

Questionário disponível em:

<https://www.menti.com/alot4223z22q>

Pré-leitura

Clica na ligação e visualiza o vídeo. Depois responde às perguntas.

<https://www.youtube.com/watch?v=sfxVa6b-WRw>

- A. Associa as quatro imagens às respetivas expressões e aprende o que os alunos desta escola de *surf* têm de fazer antes de entrarem no mar.



- a. praticar manobras em terra
b. fazer aquecimento

- c. encerrar a prancha
d. vestir o fato térmico

- B. Visualiza o vídeo de novo e identifica a estação do ano em que a atividade desportiva é realizada. Justifica a tua resposta.
-
-

- B.2. Compara, oralmente, a tua resposta com a do teu colega.

Leitura

Tempestade na areia... surf no mar!

A chuva e o vento não são um problema para os jovens que praticam surf. Alguns até preferem as praias no inverno... Mas será que têm truques para afastar o frio?

«Estou ansiosa que chegue o inverno», confessa Beatriz Giralt, 14 anos, para surpresa de quem passa à sua volta na praia de Carcavelos. Beatriz adora fazer surf no inverno. «Há menos pessoas na praia e ficamos com mais espaço para as nossas manobras», justifica.

Tiago Assis, 9 anos, nunca fez surf à chuva, mas está com muita vontade de experimentar: «As ondas ainda devem estar maiores.». O colega António Carvalho, 9 anos, afirma que o mar fica melhor, só não gosta de ouvir o barulho da chuva a cair na prancha. No entanto, não se queixa da água fria: «Como fazemos um bom aquecimento e estamos sempre em movimento dentro de água, nem sinto frio», explica, antes de dar alguns conselhos: «Devemos usar fatos térmicos de inverno, que são mais grossos e protegem mais, conservando a temperatura do corpo. E até podemos calçar botas ou luvas.».

O professor Pedro Elías concorda que fazer surf no inverno tem as suas vantagens, mas chama a atenção para as correntes mais fortes e não aconselha as crianças com menos de 8 anos a começarem a praticar esse desporto nesta época do ano.

Fonte: Visão Júnior, outubro de 2013, pp. 18-20 (texto adaptado)

A. Lê as perguntas e **assinala com X** a opção correta para cada item.

1. O título deste texto tem por base um provérbio português:

Gaiotas em terra, tempestade no mar.

1.1. O que poderá significar este provérbio?

- a. As gaiotas gostam de sobrevoar o mar, em dias de tempestade.
- b. Quando as gaiotas vêm para terra, significa que o mar está agitado.
- c. As gaiotas preferem a terra ao mar.

1.2. Qual é a relação estabelecida entre haver tempestade no mar e as gaiotas estarem em terra?

- a. É uma relação de causa e efeito.
- b. É uma relação de oposição ou contraste.
- c. É uma relação temporal.

1.3. “Tempestade na areia... surf no mar!”

O que significa esta nova versão do provérbio?

- a. Quando está bom tempo, é comum praticar-se surf.
- b. Em dias de tempestade, praticam-se desportos na areia.
- c. Apesar do mau tempo, há quem pratique surf.

1.4. De acordo com o título do texto, qual é a relação estabelecida entre o mau tempo e a prática de surf?

- | | |
|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | a. É uma relação de adição. |
| <input type="checkbox"/> | b. É uma relação de oposição ou contraste. |
| <input type="checkbox"/> | c. É uma relação de comparação. |

B. Rodeia a palavra que mais se aproxima do significado da palavra destacada de acordo com o sentido do texto.

- | | | | |
|---------------------------------|--------------------------|---------------|---------------|
| 1. surpresa (linha 3) | a. espanto | b. susto | c. imprevisto |
| 2. espaço (linha 4) | a. ambiente | b. superfície | c. vazio |
| 3. prancha (linha 6) | a. peça de fibra/madeira | b. tábua | c. página |
| 4. conservando (linha 8) | a. defendendo | b. abrigando | c. mantendo |

C. O texto fala sobre a prática de surf durante o Inverno.

1. Indica as razões pelas quais a Beatriz, o Tiago e o António gostam de praticar esse desporto nessa estação do ano.

Beatriz	<hr/> <hr/> <hr/>
Tiago	<hr/> <hr/> <hr/>
António	<hr/> <hr/> <hr/>

2. Identifica o alerta apresentado pelo professor de surf relativamente à prática da modalidade nessa época do ano.

Pós-leitura Gramática

- A.** Completa as frases com as palavras do quadro, de acordo com o sentido do texto.
Escreve, em cada espaço, a letra correspondente a cada palavra.
Utiliza cada letra apenas uma vez.

a) ficar	b) viverem	c) goste	d) prefere	e) viver	f) prefira
-----------------	-------------------	-----------------	-------------------	-----------------	-------------------

O surf é um desporto muito apreciado. Os habitantes do litoral são privilegiados por _____ perto do mar e, assim, terem mais facilidade para praticar surf. A maioria dos praticantes deste desporto _____ fazê-lo quando está sol e bom tempo, mas há já quem _____ desafiar as ondas quando o boletim meteorológico anuncia que vai chover. Ainda bem que há dias para todos os gostos: se assim não for, é difícil!

- B.** Lê as frases. Assinala com X a opção correta para cada uma.

A expressão sublinhada transmite uma ideia de:

1. “No inverno, há menos pessoas na praia, logo há mais espaço para a prática do surf.”

- | | |
|--------------------------|-------------------------|
| <input type="checkbox"/> | a. consequência. |
| <input type="checkbox"/> | b. conclusão. |
| <input type="checkbox"/> | c. finalidade. |
| <input type="checkbox"/> | d. condição |

2. “Há pessoas que gostam tanto de praticar surf que o fazem o ano todo.”

- | | |
|--------------------------|-------------------------|
| <input type="checkbox"/> | a. consequência. |
| <input type="checkbox"/> | b. conclusão. |
| <input type="checkbox"/> | c. finalidade. |
| <input type="checkbox"/> | d. condição |

3. “Toda a gente poderia experimentar a modalidade se vivesse perto do mar.”

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

- a. consequência.
- b. conclusão.
- c. finalidade.
- d. condição

Expressão/Interação oral

Agora, segue as indicações para realizar uma entrevista a um membro da comunidade escolar sobre o tema “Passatempos/Tempos Livres e Saúde Mental”.

Etapa 1:

Seleciona o membro da comunidade escolar (colega, professor, assistente operacional, psicólogo, diretor...) que pretendes entrevistar.

Etapa 2:

Elabora entre 5 e 7 questões, tendo em conta as sugestões abaixo.

Etapa 3:

Partilha o teu guião com o teu professor para que ele o reveja.

Etapa 4:

Efetua as alterações sugeridas pelo teu professor, caso existam.

Etapa 5:

Contacta o entrevistado para marcarem a entrevista para um momento conveniente para ambos.

(Nota: Não te esqueças de lhe pedir permissão para gravação de áudio e imagem.)

Etapa 6:

No dia da entrevista deves apresentar-te com o teu guião, telemóvel e outros recursos que consideres pertinentes para gravares a entrevista.

Etapa 7:

Apresenta a tua entrevista à turma. A tua apresentação não deve ter uma duração inferior a 2 minutos nem superior a 4.

Sugestões de tópicos:

- idade, naturalidade e profissão do entrevistado
- passatempos mais comuns no inverno e no verão na região de origem
- prática de desporto/atividade de lazer
- frequência na atividade
- recursos necessários para a prática do passatempo
- conselhos para a prática da atividade
- razão da escolha da atividade em questão (questões económicas, geográficas, sociais...)
- importância do passatempo para a saúde física e mental
- desejo de experimentar ou praticar outras atividades

Exclusivo do professor

Sugestão didática

Como forma de proporcionar uma experiência de aprendizagem imersiva, o professor pode organizar uma visita de estudo a uma escola de surf e até uma aula experimental da modalidade. Dessa forma valorizam-se as aprendizagens informais e um aspeto da cultura adolescente típica do país.

Autoavaliação da atividade

Reflete sobre o trabalho que desenvolveste nesta atividade e preenche o quadro.

Consegui...			
compreender a informação essencial do vídeo.			
interpretar o texto.			
utilizar formas verbais adequadamente.			
estabelecer relações entre diferentes frases.			
formular perguntas de acordo com o guião da entrevista.			
interagir com espontaneidade em conversas quotidianas.			

CENÁRIOS DE RESPOSTA

Pré-leitura

- A.** 1. - c; 2. - d; 3. - b; 4. - a.
- B.** 1. Sugestão de resposta. A atividade é praticada no verão porque a praia tem muitos banhistas, vestidos com roupa de verão e a tomar banho no mar. O tempo está bom, com sol e aparentemente calor.
2. Resposta livre.

Leitura

- A.** 1.1 - b; 1.2 - a; 1.3 - c; 1.4 - a.
- B.** 1. - a; 2. - b; 3. - a; 4. - c.
- C.** 1. Beatriz: menos pessoas na praia e mais espaço para as manobras; Tiago: as ondas ainda devem estar maiores; António: o mar fica melhor.
2. O professor alerta para o perigo das correntes mais fortes e, por isso, desaconselha a prática da atividade por crianças com menos de oito anos.

Gramática

- A.** b; d; f.
- B.** 1 - b; 2 - a; 3 - d.

Expressão/Interação oral

Resposta livre

Fontes consultadas:

- [Aprendizagens Essenciais](#)
- [IAVE - Prova para o nível B1](#) de 2024
- [Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas](#)
- [Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória](#)