

## Tarefa 1: Poema e proposta de texto/livro

Maria Teresa Simão da Silva Caldas

### (1) Poema

Quero...

Parar para **escutar**.

E gosto mais  
de escutar do que falar.

Quero...

Saber **aceitar**

a **diversidade**

com **respeito e empatia**.

Quero...

**Partilhar histórias**

e **abraçar a vida**

com **amor**.

## (2) Proposta de texto / livro



### ***A Fada Oriana* de Sophia de Mello Breyner Andresen**

Escolhi o livro “A Fada Oriana” de Sophia de Mello Breyner Andresen por ser uma obra recomendada pelo Plano Nacional de Leitura para leitura orientada no nível de ensino ao qual eu leciono: o 2º Ciclo.

Considero que os valores explorados na obra – a solidariedade, o altruísmo, a bondade, a proteção dos mais frágeis, a amizade – têm o poder da inclusão.

Na minha prática letiva, tenho verificado que os alunos, incluindo alguns daqueles que dizem que não gostam de ler, revelam grande entusiasmo com a leitura desta obra, mostram interesse em conhecer outros livros da autora e de outros autores e passam a frequentar mais assiduamente a Biblioteca Escolar e a requisitar livros para lerem em casa.

O excerto a seguir apresentado é um dos preferidos dos alunos e, conseqüentemente, um dos que promove o seu gosto pela leitura. Trata-se do momento em que a Rainha das Fadas devolve as asas a Oriana. Oriana perdera as asas de fada como castigo por ter abandonado todos os homens, animais e plantas que viviam na floresta e que estavam à sua guarda. Agora que recupera as asas, Oriana volta a ser uma fada: o Bem vence o Mal.

« – Oriana, cumpriste hoje a tua promessa. Para salvar a velha, esquecendo-te de ti, saltaste no abismo. E o teu dó pela tua amiga foi tão grande que nem te lembraste de ter medo. Porque tu és a fada Oriana a quem foram entregues as plantas, os animais e os homens da floresta. E és tu que os guardas para que eles possam viver em paz. Quando tu os abandonaste, os animais fugiram para os montes, as flores secaram e os homens foram para a cidade, onde se perdiam nas ruas cruzadas. Mas hoje tu cumpriste a tua promessa. Por isso eu ordeno que de novo nasçam duas asas nos teus ombros.

E, dizendo isto, a Rainha das Fadas fez um gesto no ar com a mão direita.

E logo nos ombros de Oriana apareceram outras asas.»

*A Fada Oriana*, Sophia de Mello Breyner Andresen, Porto Editora, 2012

(página 89 – *O abismo*)