

TESTE DIAGNÓSTICO DE PORTUGUÊS - 4º ano

Caraterização dos itens

Questão	Cenário de resposta	Propriedades configuradoras da textualidade	Objetivos das questões
1.	O vendedor de cavalos decidiu levar um dos seus cavalos à terra onde estava o rei Filipe, porque o cavalo era muito bom e ele queria mostrá-lo ao rei.	Coerência	Localizar informação explícita no texto. Estabelecer relações lógicas de causa e efeito, de motivo-consequência
2.	"Por este preço é possível comprar uma boa casa em que pode viver uma família inteira."	Coerência	Reutilizar informação veiculada pelo texto.
3.	A moeda utilizada para vender produtos e bens era o talento.	Coerência	Responder a uma questão de compreensão inferencial.
4.	2. O vendedor disse o preço do cavalo ao rei (ou equivalente); 4. O rei mandou vários cavaleiros da sua corte experimentarem o cavalo (ou equivalente); 6. O rei mandou embora o vendedor com o cavalo (ou equivalente); 8. Alexandre/o príncipe conseguiu montar o cavalo (ou equivalente).	Progressão temática; coerência textual	- Reconstituir momentos centrais da história. - Extrair a macroestrutura semântica do texto. - Estabelecer relações lógicas de causa e efeito, de motivo-consequência.
5.	Alexandre conseguiu montar o cavalo porque percebeu a razão do comportamento do animal. OU Percebeu o que fazia com que o cavalo pulasse e deitasse os cavaleiros ao chão (ou equivalente).	Progressão temática; coerência textual	Reutilizar informação veiculada pelo texto.
6.	"Alexandre, quando os outros cavaleiros tinham montado, observara tudo muito bem." OU "Reparou que o cavalo se assustava, quando o montavam."	Coesão e coerência textuais	Localizar informação explícita no texto, identificando estruturas gramaticais específicas.
7.	Alexandre e o cavalo ficaram amigos inseparáveis. O cavalo <u>chamava-se</u> Bucéfalo. Quando soube a sua data de nascimento, o rei riu-se, porque o animal <u>tinha</u> nascido no mesmo dia de Alexandre. O príncipe <u>cresceu</u> e	Coesão e coerência textuais	- Utilizar corretamente os tempos verbais para expressar relações de tempo.

Questão	Cenário de resposta	Propriedades configuradoras da textualidade	Objetivos das questões
	tornou-se no rei Alexandre Magno. Bucéfalo <u>acompanhou-o</u> durante vinte anos e, quando <u>morreu</u> , o rei <u>prestou-lhe</u> uma última homenagem. No local da sua morte, <u>fundou</u> a cidade de Bucéfala, num sítio que <u>fica</u> atualmente no Paquistão.		- Ordenar correlativamente tempos verbais num texto.
8.	Porque Alexandre e o cavalo se tornaram amigos inseparáveis (ou equivalente).	Coerência textual	Justificar um título para o texto. Estabelecer relações lógicas de causa e efeito, de motivo-consequência
9.	Era uma vez um Califa... ("Califa" é o nome que os árabes dão ao rei da sua terra.) Era pois um Califa, <u>que</u> tinha dois velhos conselheiros muito bons. Os conselheiros – repito – eram dois <u>homens</u> velhos, muito bons. Um dia, <u>o</u> Califa pensou em ordenar que o povo pagasse mais tributos do que tinha pago até então. Ora, <u>os</u> conselheiros não gostaram <u>dessa / da</u> ideia, e pediram-lhe muito que <u>não</u> mandasse o povo pagar mais. A pobre gente (diziam os velhos) já <u>lhe</u> dava muito dinheiro, e o melhor era que o Califa diminuísse as <u>suas</u> despesas, e não gastasse tanto como estava gastando. Mas o Califa não gostou que o contrariassem, zangou-se com os bons velhos, e despediu- <u>os</u> sem mais cerimónia: que se fossem embora dali; já <u>não os</u> queria ver no <u>seu</u> palácio!	Coesão e coerência textuais	Reconstituir um texto com recurso a retomas anafóricas.
10.	Os dois conselheiros saíram do palácio muito tristes com o Califa <u>e</u> foram andando por uma estrada. <u>Então</u> um homem gordo veio a correr pela estrada e perguntou- <u>lhes</u> se tinham visto o seu camelo. <u>Eles</u> responderam que não, <u>mas</u> garantiram que o camelo tinha passado por aquela estrada, <u>porque</u> tinham observado as marcas deixadas por <u>ele</u> .	Progressão temática; coesão e coerência textuais	Reconstituir um texto de forma coerente e coesa, a partir de um conjunto de frases simples, ainda que divergente do cenário de resposta. Articular as frases com recurso a conetores e eliminar repetições, com recurso a retomas anafóricas.
11.	O camelo tinha deixado pegadas no chão <u>quando</u> fugira de casa do dono. A pegada da mão esquerda mal se via <u>porque</u> o camelo era coxo dessa mão. As folhas das árvores estavam comidas de um dos lados da estrada <u>mas</u> não havia folhas comidas do outro lado da estrada. O camelo podia ter visto mal um dos lados da estrada <u>se</u> fosse cego do olho que estava voltado para esse lado da estrada. Os conselheiros explicaram tudo isto <u>pois</u> eram muito bons observadores.	Coesão textual	Construir frases complexas a partir de frases simples, utilizando conjunções selecionadas de uma lista, para estabelecer relações de contraste, causa, tempo e condição.

Questão	Cenário de resposta	Propriedades configuradoras da textualidade	Objetivos das questões
12.-A Tema e tipologia (narrativa: espaço, ação, personagens)	1. Escreve um texto narrativo na 1. ^a pessoa. 2. Apresenta-se como protagonista da história e escolhe um bicho que apresenta como personagem principal dessa mesma história. 3. Narra um episódio, real ou imaginário, vivido na companhia desse bicho.	Progressão temática	Escrever um texto narrativo na 1 ^a pessoa. Relatar um episódio real ou imaginário vivido na companhia de um bicho.
12.-B Coerência	Produz um discurso coerente, com informação relevante e progressão temática evidente. Redige um texto em que respeita os aspetos solicitados (título, abertura, relato dos acontecimentos que constituem o episódio vivido na companhia do bicho escolhido, e fecho).	Progressão temática; coerência	Escrever um texto em resposta a um conjunto de instruções. Produzir um texto coerente com informação pertinente, progressão temática evidente, desenvolvimento e conclusão adequados.
12.-C Coesão	Redige um texto com uma estrutura bem definida, revelando domínio sólido dos mecanismos de coesão textual. Por exemplo: Garante a manutenção das conexões entre as coordenadas de enunciação (tempo, espaço, pessoa); Usa processos variados de articulação interfrásica (conectores, substituições nominais/pronominais). Segmenta as unidades de discurso (com parágrafos, com períodos,...), de acordo com a estrutura textual definida. Utiliza corretamente os sinais de pontuação, seguindo sistematicamente as regras.	Coesão	Redigir um texto bem estruturado e articulado com períodos, um ou mais parágrafos e marcadores discursivos adequados. - Aplicar mecanismos de coesão textual com processos variados de articulação interfrásica; conectores diversificados (de causa/efeito, sequenciação); - Construir cadeias de referência, com substituições nominais ou pronominais. - Coordenar adequadamente os tempos da enunciação ao longo do texto (pessoa, tempo, espaço). - Pontuar de forma sistemática, pertinente e intencional.